

PROGRAM BLIŻEJ KULTURY

Każdy może stać się nie tylko odbiorcą, ale i twórcą kultury.

Wstęp

Realizowany w Zespole Szkół Przyrodniczo-Biznesowych im. J. Dziubińskiej w Tarcach program „Blżej kultury” powstał dzięki inicjatywie pana dyrektora Sławomira Adamiaka oraz polonistek: Klary Wosik, Iwony Nowickiej, Haliny Pietlickiej. Wychodząc z propozycją takiego programu uwzględnione zostały:

- potrzeba kontaktu z kulturą wysoką,
- zainteresowania uczniów możliwością wyjazdów na różnego rodzaju spektakle teatralne, koncerty,
- chęć uczestnictwa w rozmaitych inicjatywach związanych z szeroko rozumianą kulturą.

Założono zatem opracowanie programu, którego celem będzie edukacja młodzieży w zakresie poszerzanie wiedzy o kulturze, rozbudzenie aktywności kulturowej oraz kształtowanie wrażliwości artystycznej.

Dzięki wsparciu pana dyrektora, przychylności Rady Rodziców każdego roku udało się uzyskać dofinansowanie na realizację projektów w ramach programu „Blżej kultury”. Pieniądze wykorzystano m.in. na zakup biletów na spektakle jak również na zapewnienie transportu. Dzięki temu młodzież chętniej i bez żadnych barier finansowych ma możliwość bezpośredniego uczestnictwa w różnych ciekawych imprezach, wyjazdach, wycieczkach.

Założenia programu

Cel ogólny programu to edukacja młodego pokolenia w zakresie kultury, z naciskiem na kształcenie umiejętności uczestnictwa w kulturze. Działania ujęte w programie mają za zadanie rozbudzenie i rozwijanie wrażliwości estetycznej ucznia i przygotowanie go do uczestnictwa w życiu kulturalnym, do odbioru tekstów kultury i form teatralnych, po rozwijanie indywidualnych zdolności twórczych i zainteresowań. Bardzo ważnym elementem jest bezpośredni kontakt ucznia z teatrem jako instytucją. Szczególny nacisk kładzie się w tym programie na wyjścia i wycieczki do teatru, kontakt z aktorami, obserwowanie ich pracy oraz wysiłku jaki wkładają w grę dla każdego widza. Oglądanie przedstawień w wykonaniu profesjonalnych aktorów ma posłużyć jako przykład do naśladowania i nauczyć młodych artystów poszanowania odbiorcy. W trakcie wizyt w teatrach uczniowie poznają też różne formy teatralne i nauczą się dostrzegać znaczenie takich elementów przedstawienia jak muzyka, scenografia i ruch sceniczny. Na każdy rok szkolny zaplanowano po dwa wyjazdy. Wybierając spektakle i teatry staramy się, aby za każdym razem uczniowie zobaczyli różne

formy przedsięwzięć artystycznych. Zapoznanie się i bezpośrednie obcowanie z sztuką daje wiele satysfakcji a także rozwija twórczo i intelektualnie. Po każdym wyjeździe uczestnicy dzielą się subiektywną refleksją oddającą pierwsze wrażenia.

Założeniem programu jest również wyrobienie w uczestnikach pozytywnej postawy wobec uczestnictwa i tworzenia kultury oraz przekonania, iż bez względu na miejsce zamieszkania można i należy uczestniczyć i tworzyć kulturę.

Podjęmowane działania w ramach programu odpowiadają na potrzeby, zainteresowania i nie będą kolidowały z naturalnym rytmem pracy szkoły, ponieważ wyjazdy zaplanowane są na popołudnie i wieczór.

Harmonogram wycieczek ma charakter ruchomy, a terminy realizacji uzależnione są od zmian w kalendarzu imprez i dokonywanych na bieżąco ustaleń z instytucjami kultury. Realizację programu wspomagają zainteresowani wychowawcy klas, nauczyciele.

Cele programu

- Kształtowanie potrzeby rozwoju osobistego uczniów poprzez uczestnictwo w kulturze,
- Przygotowanie uczniów do samodzielnego i aktywnego uczestniczenia w kulturze,
- Rozwijanie procesów percepcji – widzenia, rozumienia i przeżywania wartości estetycznych,
- Kształtowanie wrażliwości estetycznej uczniów,
- Zaznajomienie z różnymi dziełami sztuki, twórczością wybranych artystów oraz charakterem działalności niektórych ośrodków kultury,
- Wzbogacanie i rozszerzanie wiedzy i słownictwa z zakresu edukacji teatralnej, filmowej, sztuki,
- Rozwijanie wyobraźni, wrażliwości i inwencji twórczej,
- Dostarczanie pozytywnych przeżyć emocjonalnych poprzez uczestnictwo w odbiorze sztuki,
- Kształtowanie umiejętności posługiwania się poprawną polszczyzną,
- Kształcenie umiejętności współdziałania w zespole,
- Eliminowanie nieśmiałości,
- Integracja społeczności szkolnej.

Formy realizacji projektu:

- Wycieczki edukacyjne do instytucji kultury:
 - Teatr,
 - Kino,
 - Galeria,
 - Muzeum,
 - Okolicznościowe wystawy.
- Wystawy plastyczne,

- Spektakle teatralne,
- Zwiedzanie zabytków, architektury,
- Zwiedzanie ekspozycji,
- Koncerty,
- Spotkania z ludźmi kultury,
- Zajęcia kształcące umiejętności uczestniczenia w kulturze,
- Zajęcia pozalekcyjne – kółko plastyczne,
- Inne imprezy kulturalne.